



البطلة الصغيرة بين الميداليات والكؤوس التي أحرزتها خلال خمس سنوات فقط .

تساءمع ..

السمة الذهبية

في منزلها بحى عابدين

.. كان لقائى مع

السمة الذهبية ..



البطلة الصغيرة ونجمة

دورة لاجوس « فائن عفيفى » التي

استطاعت أن ترفع اسم مصر عاليا

في أفريقيا والعالم كله باحرازها

سبع ميداليات ذهبية في السباحة .

قالت السمة البطلة الصغيرة :

بدأت حياتى الرياضية فى النادي

الاهلى وعمرى تسع سنوات ..

مارست لعبة السباحة .. وقتها

كان أبى وأخوتى يمارسون نفس

اللعبة فى النادي الاهلى أيضا ..

وأعتقد أن ذلك كان له أثر كبير

فى تشجيعى وحبى للسباحة ..

والذى أذكره جيدا أننى لم أتخلف

عن التدريب يوما واحدا حتى الآن .

• وأول بطولة ؟

كانت فى سنة ١٩٦٧ عندما

أحرزت المركز الاول فى بطولة

الجمهورية للناشئات (٥٠ متر

فراشة) .. وفى السنوات التالية

حصلت على عشرات من الميداليات

والدبلومات .. فى بلغاريا ١٩٦٩

وأحرزت المركز الثالث فى سباق

(١٠٠ متر فراشة) فى دورة

الصداقة بين مصر وبلغاريا .

وسجلت رقما جديدا

بالنسبة لسنى فى ذلك الوقت

(١٢ سنة) وهو ١٢ر٩ر١ دقيقة .

وفى التصفيات التى جرت قبل

دورة لاجوس فى نهاية ١٩٧٢ ،

أحرزت المركز الاول فى سباقى

١٠٠ و ٢٠٠ متر فراشة ..

واختارونى على ضوء هذه النتيجة

لأمثل مصر فى الدورة الافريقية

الثانية التى أحرزت خلالها سبع

ميداليات ذهبية .

• من هو مثلك الاعلى فى

السباحة ؟

— « شين جولد » الاسترالية

التي حصلت على ثلاث ميداليات

ذهبية فى دورة ميونيخ .

• وأطرف التعليقات التى قيلت

عنى فى لاجوس ؟

— السمة الذهبية ، السمة

الطائرة ، عروس البحر .

• من بين الميداليات السبع

.. أختارى لى ميدالية تعترين بها

أكثر من الاخريات ؟

— كل الميداليات أعتز بها ، غير

أدت بك الى كلا هذا النجاح ؟

أولا - البيت ، فأبى وأمى وأخوتى
تجمعنى بهم جميعا علاقات طيبة
.. لم أشعر فى يوم من الأيام
بشئ سبب لى أى نوع من القلق
.. أعرض مشاكلى دائما عليهم
بصراحة ويشتركون معى فى حلها
أولا بأول .. وفوق ذلك أودى دائما
الصلاة فى أوقاتها ولا أغفل أى
فرض ، وأخيرا أساعد أمى بين
الحين والآخر .

ثانيا - المواظبة على التدريب
فى الصباح والمساء ، وكما قلت
أننى لم أتخلف عن التدريب يوما
واحدا ، وعلاقتى بالمدرّب جيدة جدا .
ثالثا - التوفيق بين الدراسة
والهواية .. فأنا أنجح دائما
بتفوق ، أعطى للمذاكرة حقها
وللتمرين حقه .

● ما هى أحب الهوايات
اليك ؟

- السباحة أولا ثم الزهور ثانيا
.. ولا تنس أن أبى يملك محلا
للزهور وقد أخذت عنه حبه لها .
كما أحب أيضا القراءة ، وأواظب
على مشاهدة البرامج الرياضية
بالتليفزيون .

● وأخيرا ما هى أمنياتك
بالنسبة للمستقبل ؟

- فى السباحة : أملى أن أشارك
فى دورة مونتريال الاليمبية عام
١٩٧٤ ، وأن أحرز فيها ميدالية
أو أكثر .
- فى الدراسة : أتمنى أن التحق
بكلية الحقوق ، فأنا الآن فى
الصف الثانى بالقسم الثانوى
الادبى .

وتركت فائز عفيفى - البطلة
الصغيرة أو نجمة أفريقيا كما
أطلقوا عليها ، وفرحت لأن بلدى
استطاعت أن تنجب هذه المعجزة
التي فازت وحدها بسبع ميداليات
ذهبية ، وهو رقم قياسى لم يحققه
بطل آخر فى أى زمان أو مكان .

تحقيق : مصطفى محمود



علاقة طيبة بالأم



ترد على التليفون ..



تهوى البرامج الرياضية



تنسق الزهور



مع رسائل التهنئة



تهوى القراءة أيضا



مع مضرب التنس



ست بيت ممتازة

● بعد كل هذه الانتصارات
والميداليات الذهبية ، وبعد كل
هذا التكريم من جانب الدولة
والمسؤولين ، هل يمكن أن يدفعك
ذلك الى الغرور ؟

- بالعكس ، أحسست ان على
راجبا يجب أن أقدمه الى بلدى ..
فلا بد أن أحرز مزيدا من التقدم ..
ولا بد أن أبذل كل جهدى من أجل
اللاحق بالارقام العالمية، لأن الأرقام
التي حققتها ما زالت بعيدة عن
المستوى العالى الذى تحقق فى
دورة ميونيخ .

● رتبى لى أهم العوامل التى

أنى أختار لك ميدالية ذهبية ،
أحرزتها فى سباق الـ ١٠٠ متر ظهرا
سجلت فيه رقما قياسيا جديدا هو
١٦ر١٦ر٢ دقيقة .. وهذا الرقم لم
يكسر منذ ٩ سنوات .. وكان الرقم
القديم لسهير العطار ١٦ر١٦ر٨ دقيقة
.. يبقى أن تعرف أن سباحة
الظهر ليست تخصصى ، فأنا أمارس
سباحة الفراشة ، والذى حدث أن
الانتصارات التى حققتها قد أعطتنى
دفعة قوية لأحرز هذه الميدالية فى
سباحة الظهر .

● فى رأيك ما هى أهمية
السباحة بالنسبة للفتاة ؟

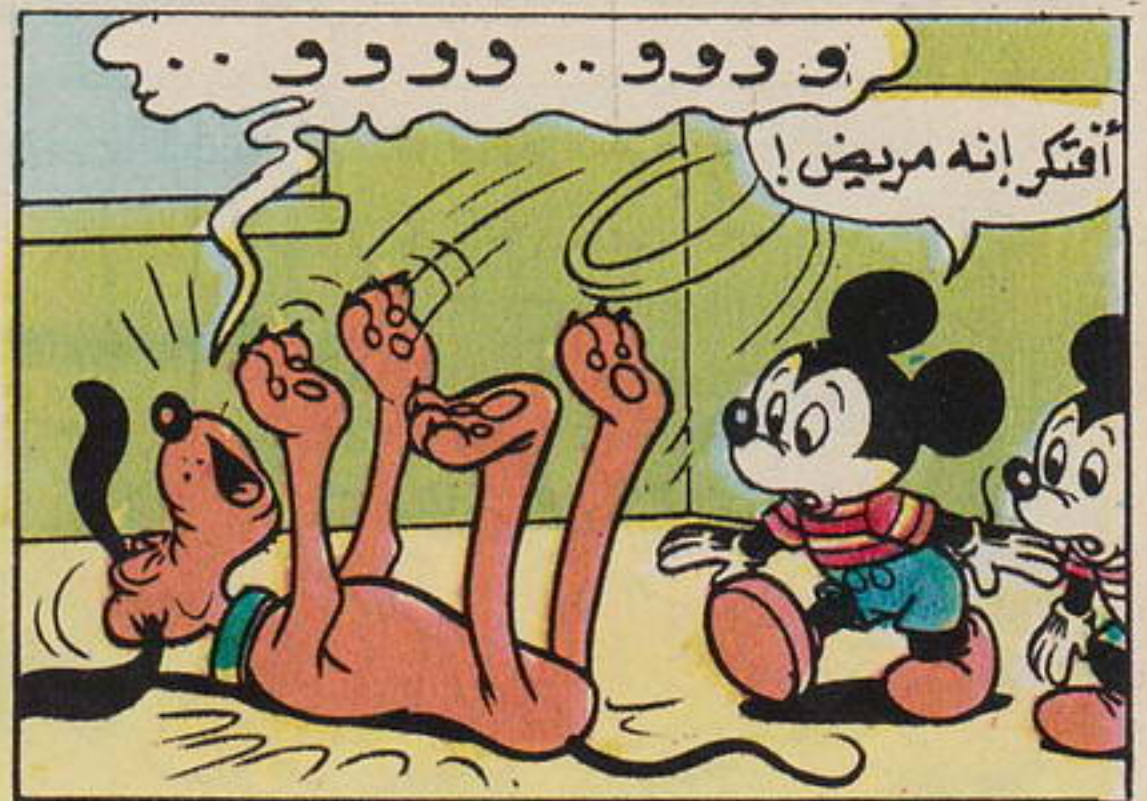
- السباحة تساعد على مرونة
الجسم بصفة عامة ، وعندما
سألتنى محرر جريدة « ديلى
اكسبريس » فى لاجوس عما إذا كنت
سأمارس السباحة بعد الزواج ،
أجبت : « أن أستمّر الرياضة
بعد الزواج يتوقف على نوع هذه
الرياضة .. وأعتقد أن السباحة
والتنس وتنس الطاولة من الألعاب
المناسبة لجميع الأعمار .. ولهذا
اخترت السباحة طريقا لى حتى
أستمر فى ممارستها » .



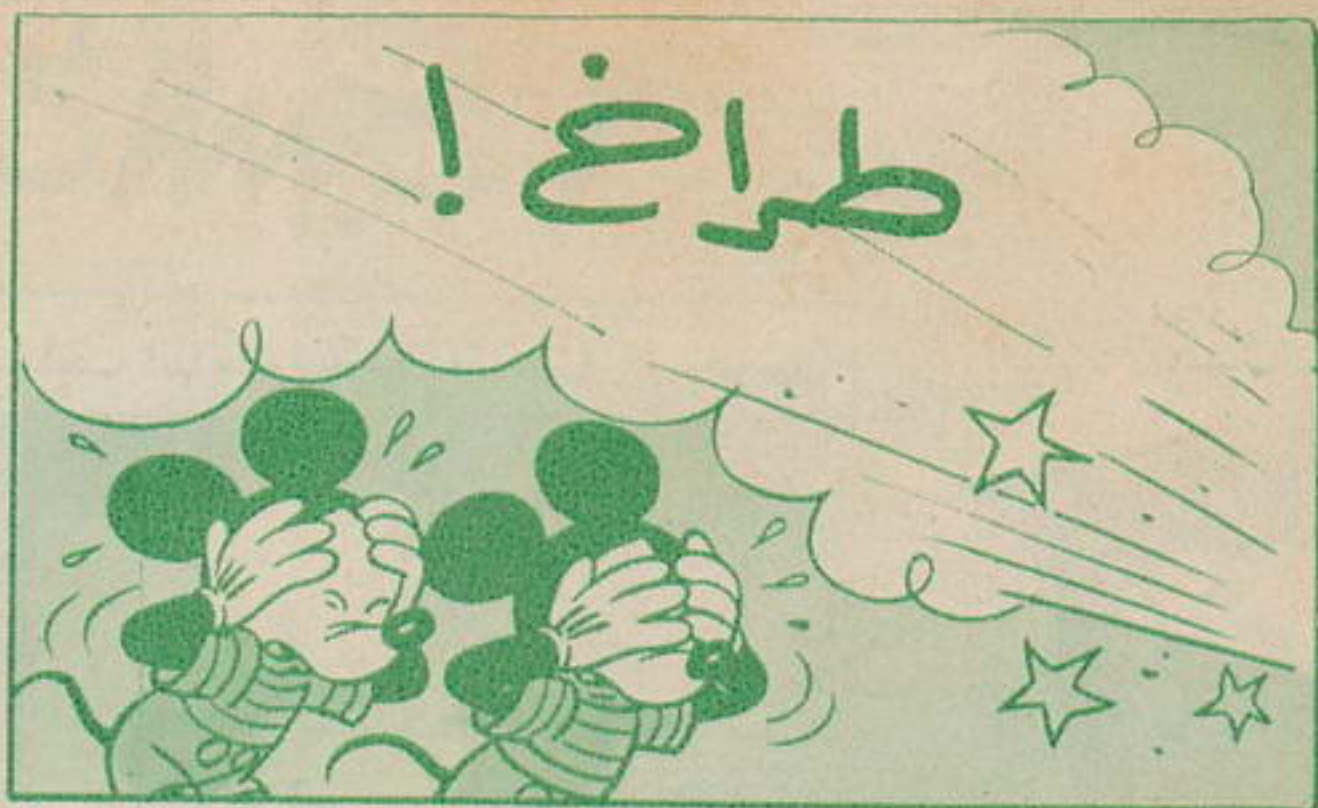
فرحة الفوز تبدو على وجهه اشفاقا ..

حيل بلوتو !



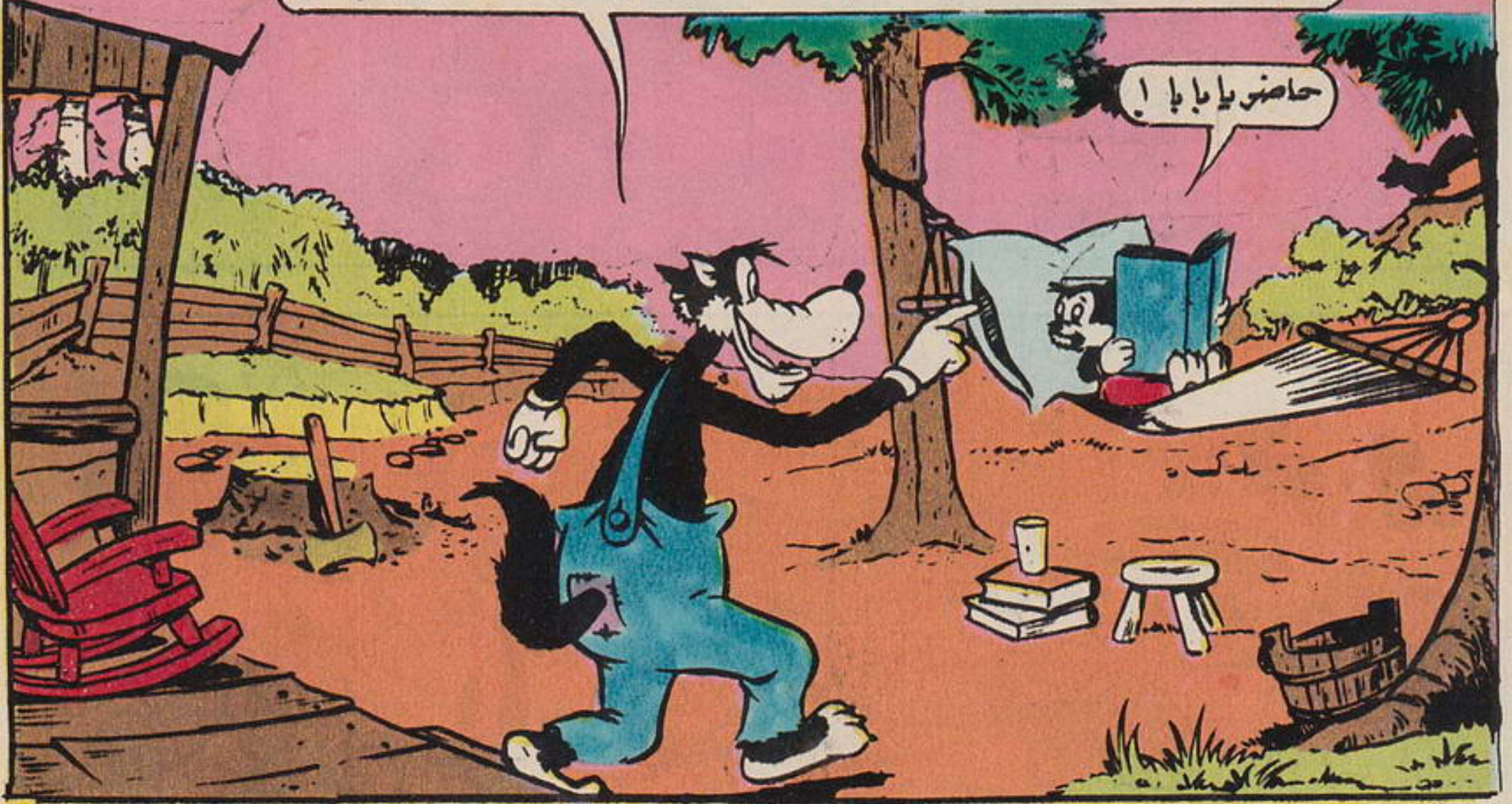






أشباح البيعة !

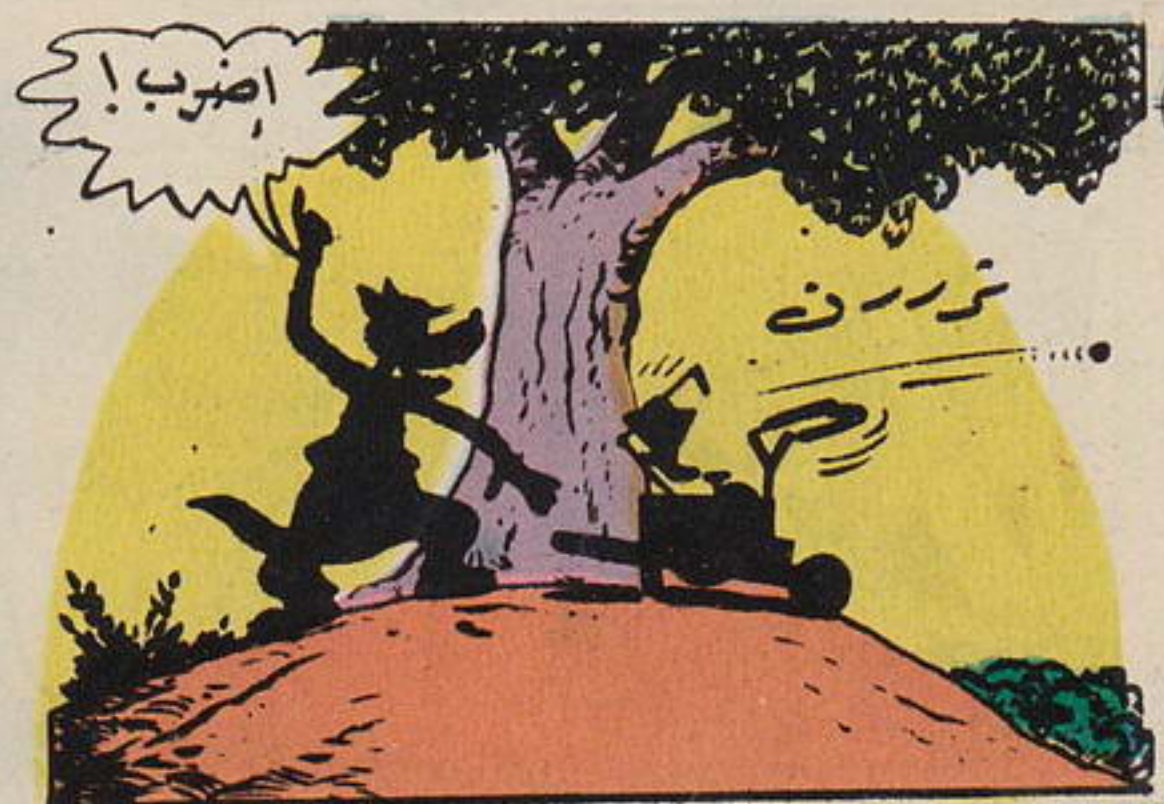
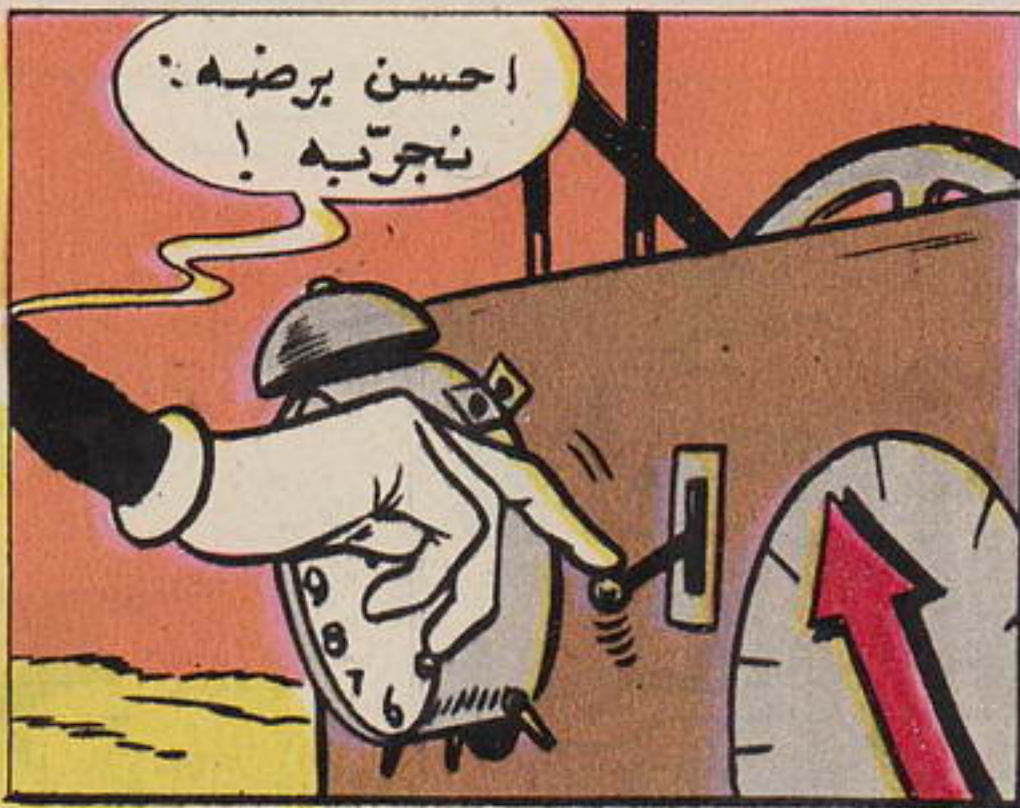
يا ابني القهوة خلصت .. ممكن تستلف لنا شوية لبن من عند "دهدوب" !

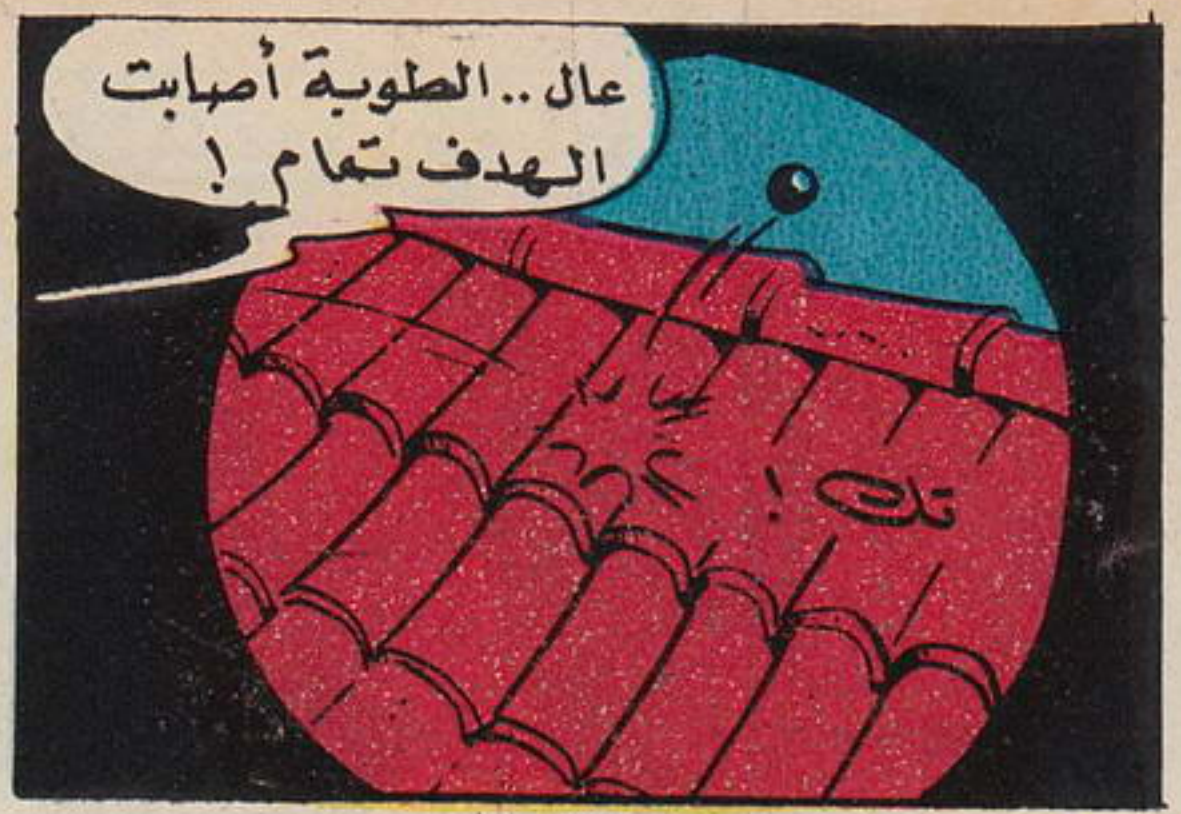




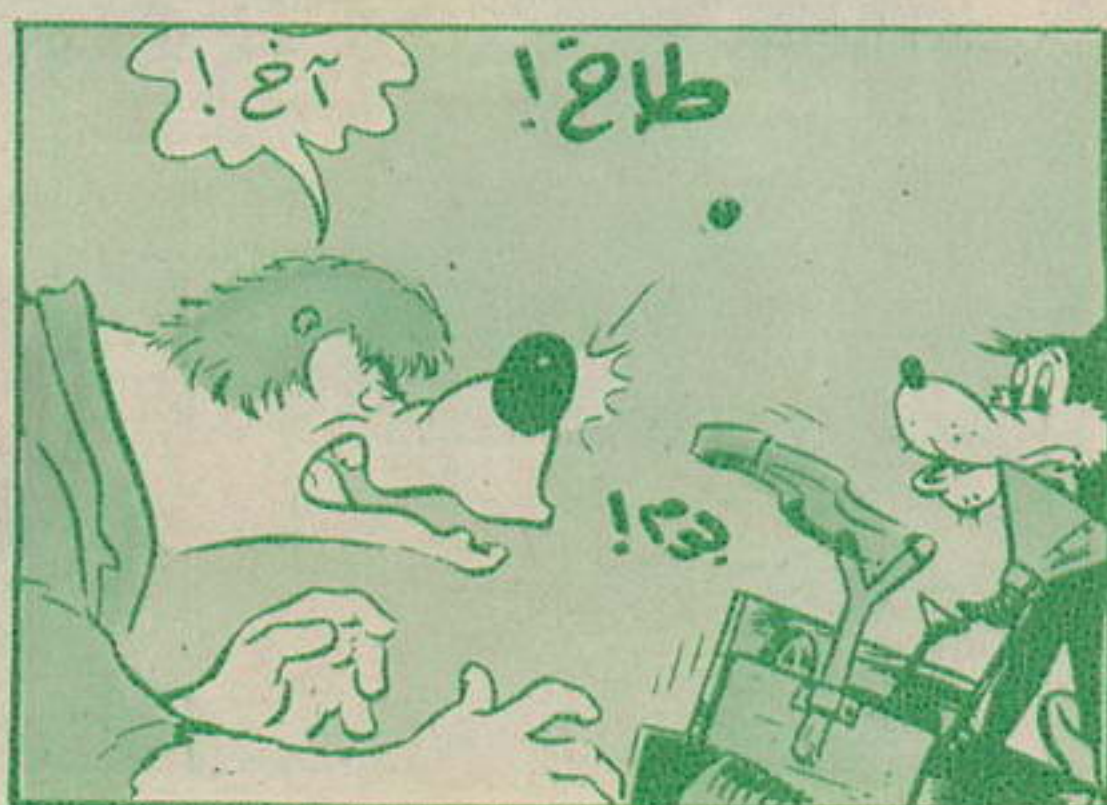




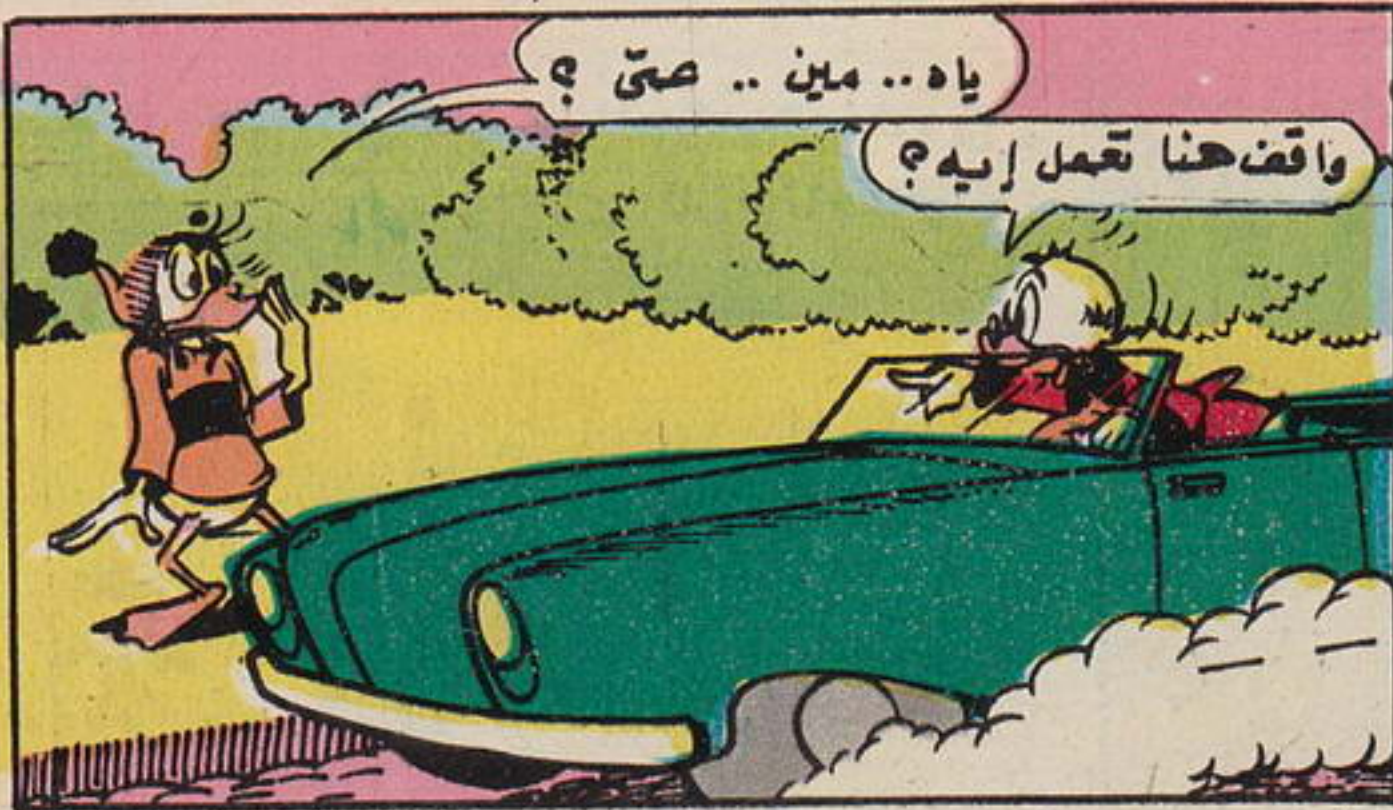








يوم من الأيام ..



يا خير.. ده موظف عندي.. بدل
النصائح أوصله مكان العمل!



هو ده رئيسي.. وعتي؟!!



أي موظف مسئول لازم يتأكد إن
سيارته مصنوعة وجاهزة..

أيوه.. أيوه!



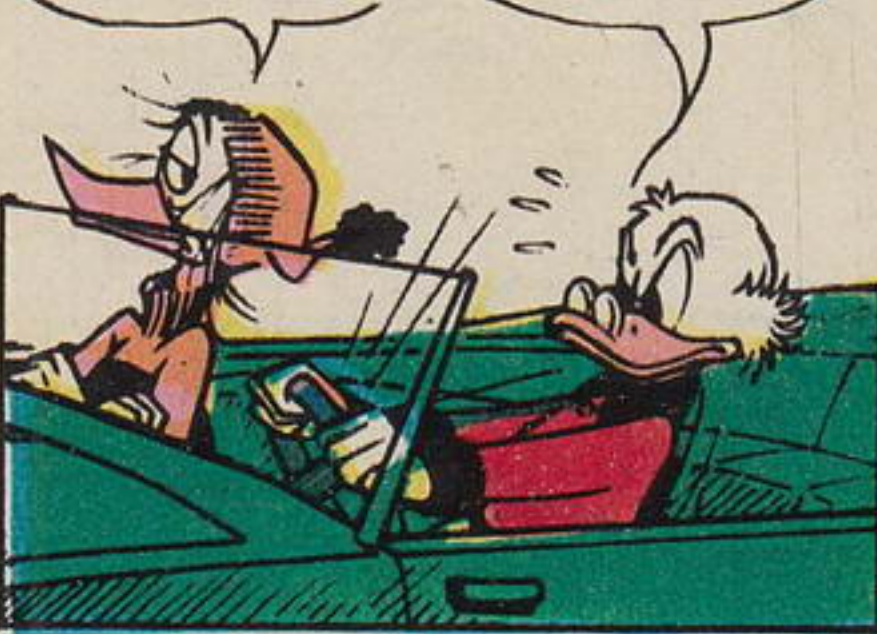
إتفضل.. مش ممكن أتركك في مأزق بالشكل ده!

كلاك عطف يا عبي!



بتتكمم وبتقول
إيه يا عتي؟

ده مش ممكن
يحصل لدهب!

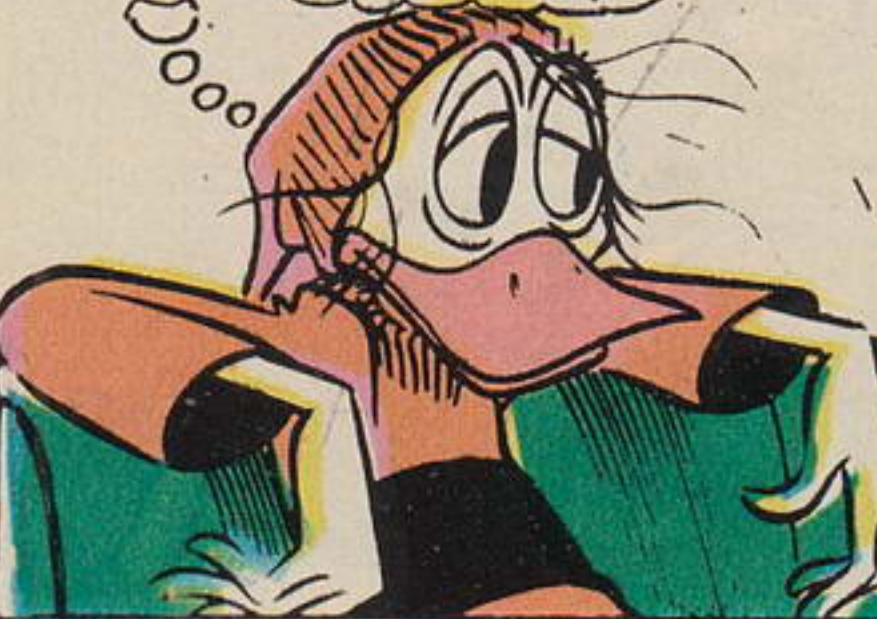


إيه الحكاية؟

مش عارف!



خطأ بسيط بالنسبة له وإهمال فظيع
بالنسبة لي!



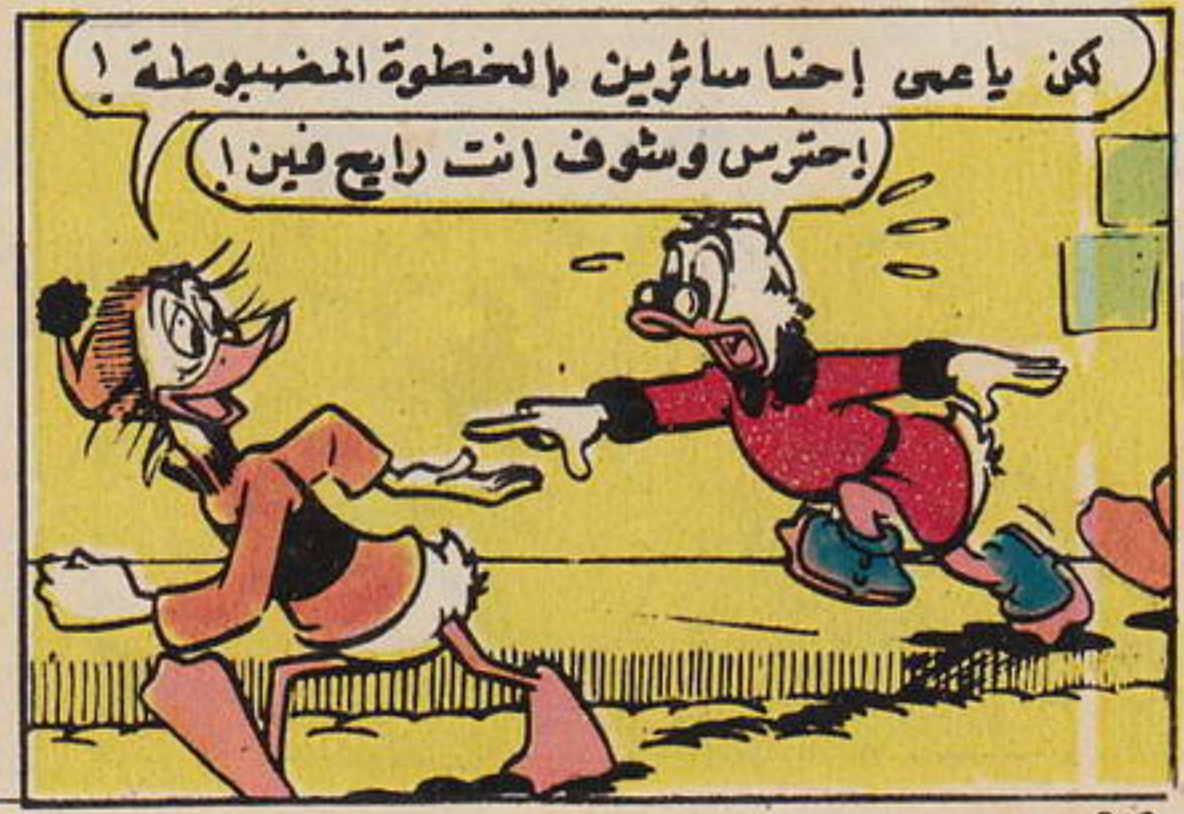
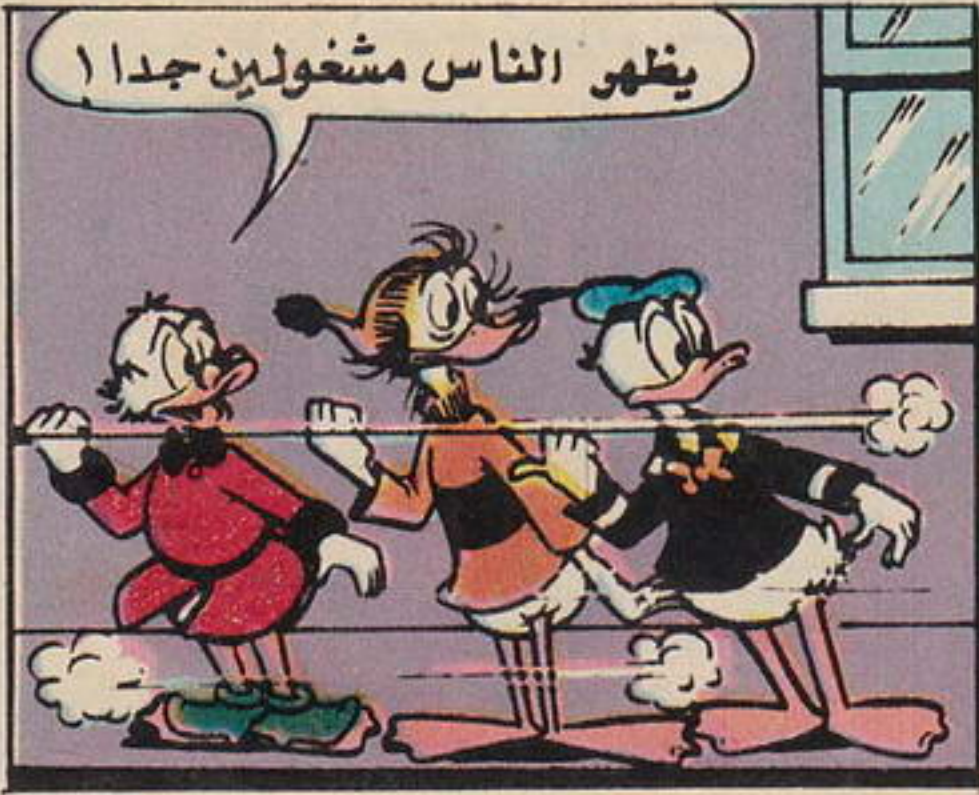
يا.. ده البترين خلص!

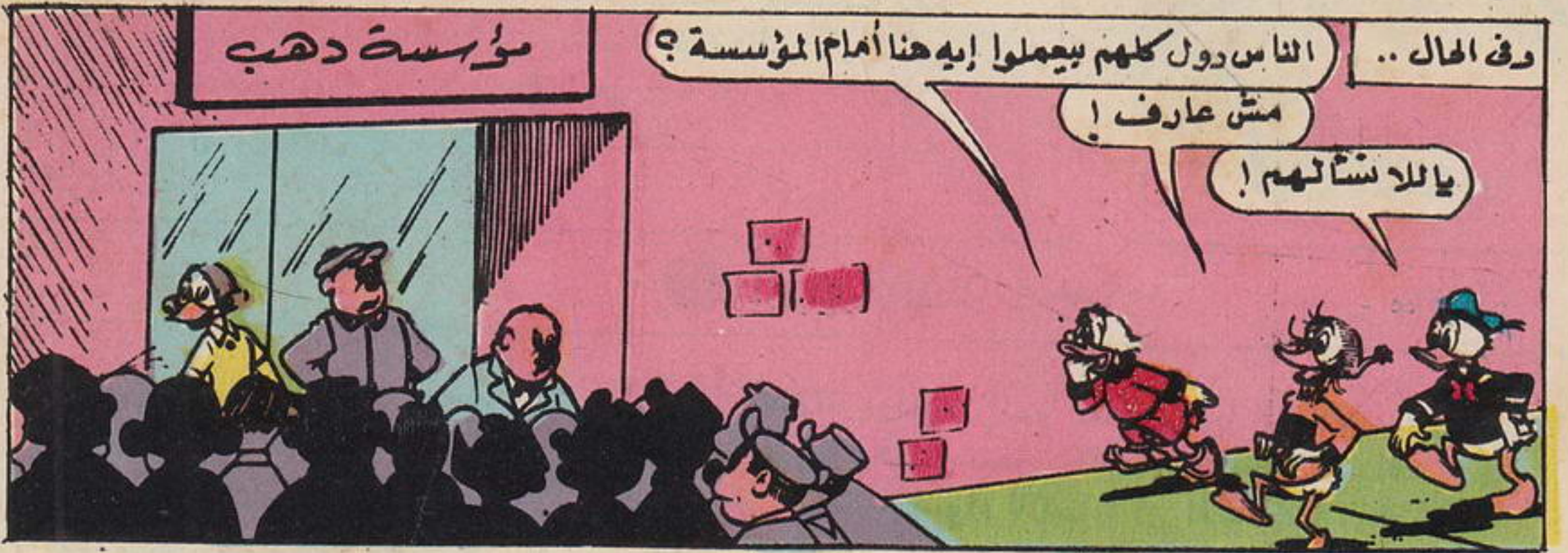
إيه.. ده خطأ
بسيط!











● الضغط الكهربائي العالي..

تختلف قوة التيار الكهربائي حسب الآلة التي تنتجه أو التي تستخدمه . أن تيار الضغط العالي قوى جدا وخطر أيضا .

يمكن تشبيه قوة الكهرباء بضغط الماء في الانبوب . وقبل استخدام التيار الكهربائي بواسطة الناس ، ينقل من السفن والالات بواسطة كابلات ضخمة ، تسمى شبكات الضغط العالي وتنتقل الكهرباء خلالها بضغط قدره ٢٠٠.٠٠٠ أو ٣٠٠.٠٠٠ فولت . وبمجرد وصولها إلى مراكز التوزيع يتحول هذا الضغط العالي جدا بواسطة محولات (ترانسفويزر) . وبعد التوزيع يصبح الضغط الكهربائي (٢٢٠ فولت) في المنازل أو (١١٠ فولت) في بعض الأماكن الأخرى . ولكن حتى بهذا الضغط المنخفض نسبيا تظل الكهرباء خطرة إذا تعرض لها أحد .

● أنابيب الفلورسنت ..

بعض الغازات والمواد تلمع لمعانا زاهيا في انبساط مرور تيار كهربائي . وقد استغل الإنسان هذا الاكتشاف لعمل أنابيب فلورسنت . سواء للإضاءة أو للإعلانات .

بعكس مصابيح الكهرباء العادية التي تنير لان الأسلاك الداخلية قد وصلت إلى درجة من الاشتعال تجعلها بيضاء ، فان المصابيح الفلورسنت المستخدمة في المنازل تظل باردة ، ذلك لان التيار الكهربائي ينتج أشعة فوق بنفسجية تجعل المادة الفلورسنت المدهونة بداخلها مضيئة .

اما الاعلانات المضيئة فهي مصنوعة من أنابيب زجاجية بداخلها غازات نادرة (مثل النيون والكريبتون) أو أبخرة من مواد تجعل الضوء يتخذ ألوانا مختلفة مثل اللون الأزرق والأخضر والأحمر والأصفر والبنفسجي .



● البطارية الكهربائية ..

البطارية عبارة عن جهاز يحول التفاعلات الكيميائية إلى تيار كهربائي . وعندما يفشل الجهاز في ذلك ، نقول بان البطارية مستهلكة !

فولتا هو اسم المخترع الإيطالي الذي اخترع البطارية الكهربائية . ولأجل تشغيلها استخدم دوائر من النحاس وأخرى من الزنك ، وضعها الواحدة فوق الأخرى ، وقد فصلها عن بعضها البعض بواسطة دوائر من الجوخ .

أما البطاريات المستخدمة في السوق فهي بطاريات جافة لان قطبي الكهرباء فيها موجودان داخل عجينة كيميائية ، كما توجد أيضا بطاريات سائلة وقوتها أكبر لان العمليات الكيميائية تكون أسرع وأقوى في السوائل .



● المد والجزر ..



فى اثناء النهار ، لا تظل مياه البحار على نفس مستواها ، ذلك لان مد البحر يعلو وينخفض . وللمحيط الاطلسى مدان فى اليوم بينما للمحيط الهادى مد واحد . أما البحر المتوسط وهو بحر مغلق الى حد ما فان المد فيه محدود الاثر .
عندما تكون البحار والمحيطات واسعة فان الفرق بين مستوى المد والجزر قد يصل فى بعض الاحيان الى ١٥ متراً ، كما يحدث ذلك عند شاطئ اقليم بريطانيا « بفرنسا » .
ولما كانت المياه ترتفع فى مكان ما ، فانها بطبيعة الحال ، تنخفض فى مكان آخر . وتحدث بين المكانين حركة تيسار مؤقتة تصل سرعته عند شاطئ بريطانيا بغرب فرنسا الى عشر عقد بحرية ، أى نحو عشرين كيلو متراً فى الساعة .
وفى بعض الاحيان لا يتمكن القارب الذى يخدم المنطقة هناك من مغالبة هذا التيار .

● الغواصة ..

الغواصة عبارة عن سفينة تسبح تحت سطح الماء كالبحوت وهى مثله تماماً ، لانها من حين الى آخر ترتفع الى سطح البحر لتسمح لطاقتها بالتزود بالهواء .
ان مدة الغطس بالنسبة للغواصة مرتبطة بتغذية الآلات والطاقم بالهواء . ولأجل حركتها تستخدم الغواصة محركاً كهربائياً . ولكنها من أجل شحن مكثفاتها التى تعمل بمحركات الديزل ، عليها ان تخرج الى السطح من وقت الى آخر .
أما الغواصات الذرية ، فهى وحدها التى يمكنها ان تظل تحت الماء مدة أطول بكثير . هذا والغواصة العادية لا يمكنها ان تغوص الى عمق أكثر من ١٥٠ الى ٢٠٠ متر على الأكثر دون أن تتعرض لخطر الانفجار بسبب ضغط الماء . ولهذا السبب اخترع العلماء جهازاً اسمه « الباتيسكاب » يمكنه ان ينزل الى أعماق بعيدة جداً تصل الى أكثر من عشرة الاف متر .



● المرجان ..



المرجان عبارة عن فروع صغيرة لونها أحمر فاتح او بنفسجى تصنع منها النساء بعض الخلى للزينة . ويشبه فى شكله العام شجرة بدون أوراق . ان المرجان ليس نباتاً وانما هو عبارة عن الهياكل العظمية لحيوانات بحرية صغيرة .
الشعب المرجانية عبارة عن هياكل حيوانات « جو فموية » تعيش فى مياه البحار الدافئة وموجودة فى البحر المتوسط . ويتكاثر المرجان على بقايا المرجان الميت وينتهى الامر به الى وجود قطع كلسية كبيرة الحجم تزن عدة أطنان . وبعض تلك الحيوانات تكون البناء الاساسى للشعب المرجانية .
أليس من المدهش ان تكون تلك الحيوانات بهذه القوة البنائية ، التى تتغذى فقط بحيوانات صغيرة مجهرية اسمها « بلانكتون » (أو بالعربية القايور) .

لغة العالم!

من سنة ١٩٤٥ وانت مليم ولد
بس... لازم ما كشتش بتدأكر...



لا مؤاخذه يا خويا يا شلن
ما عرفتكش من وشك !!



ما نفعش... لازم تيجي معايا
غلشان نقدر نشترى مجلة
ميلي !!



بقي محقول يبقى فيه قرش
مخروم؟ دي الملايم
تقع منه

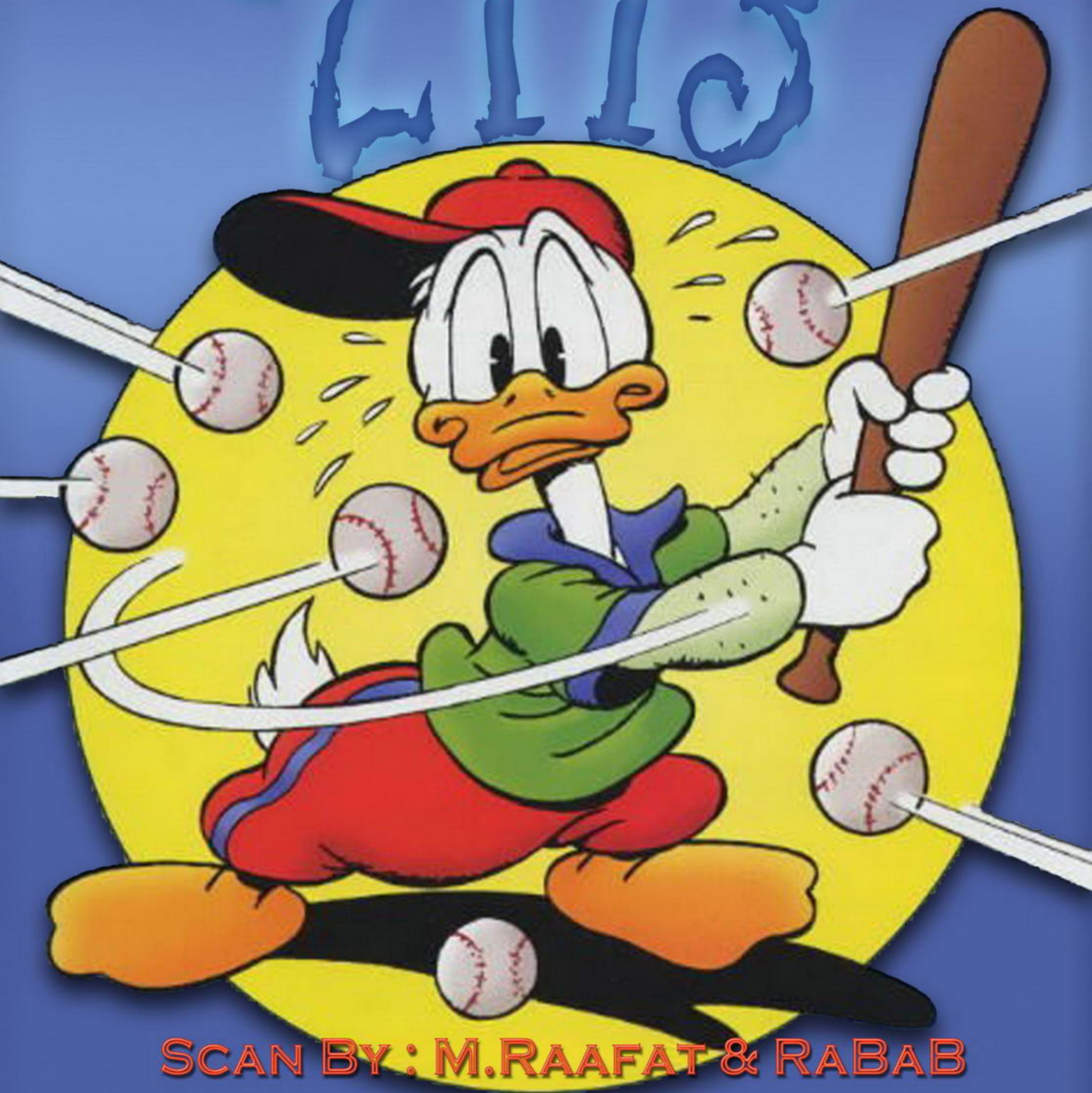


ما أنا كنت خمسة قروش زيك تمام
بس أنا كنت باسبع الكلام وأشرب اللبن



BLUE BIRD

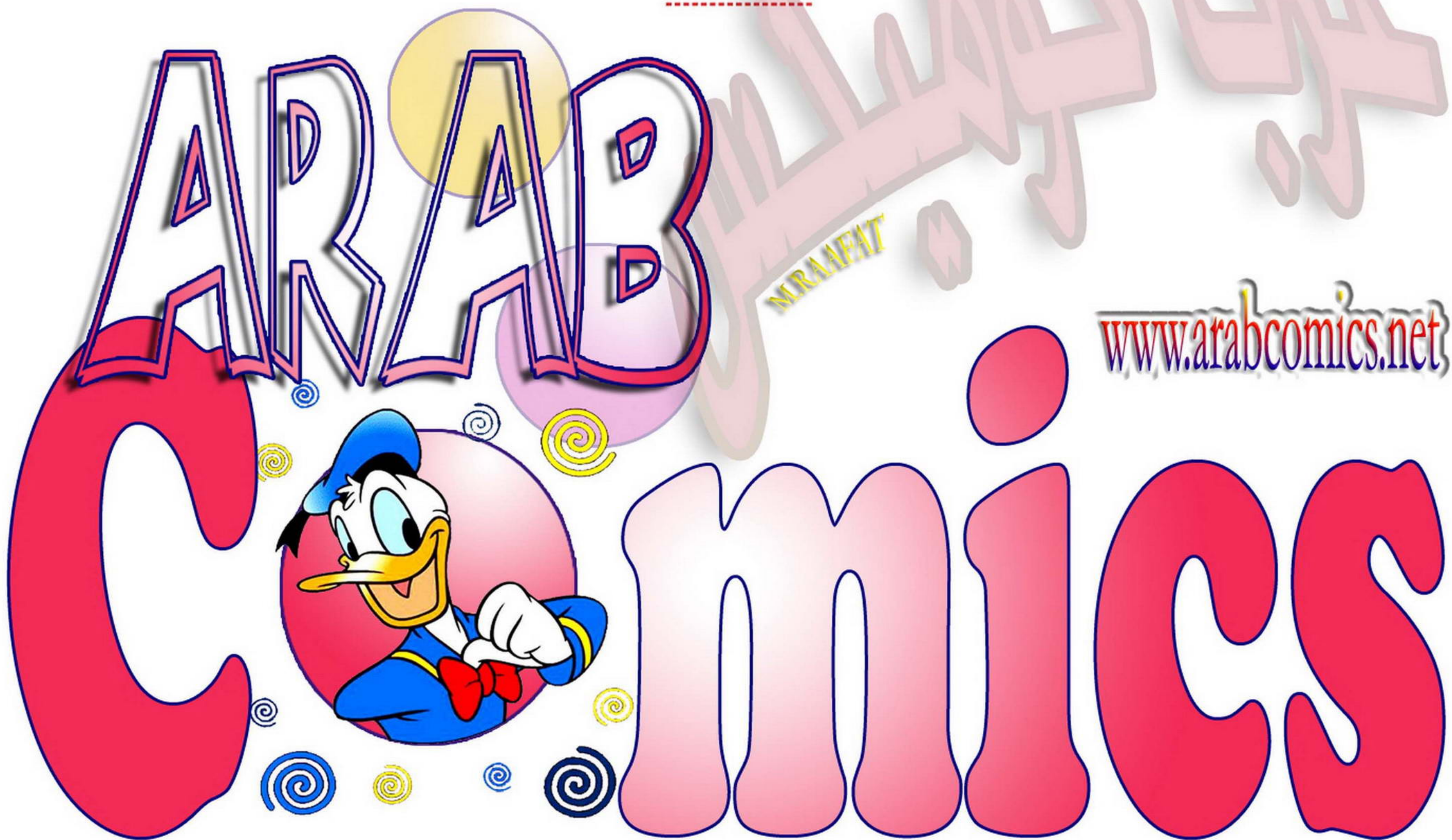
2113



SCAN BY : M.RAAFAT & RABAB

This is a Fan Base Production . not For Sale or Ebay .. Please Delete the File after Reading and Buy the Original Release When it Hits the Market to Support its Continuity ..

هذا العمل هو لعشاق الكوميكس . و هو لغير اهداف ربحية و لتوفير المتعة الادبية فقط.. رجاء حذف الملف بعد قراءته و شراء النسخة الاصلية المرخصة عند نزولها الاسواق لدعم استمراريتها ..



ميكي

مع هذا العدد هدية :
● الصورة المجرأة

العدد ٦١٧ ١٥ فبراير ١٩٧٣ الثمن ٣٠ مليما

$$\begin{matrix} \text{●} & \text{●} & \text{●} & \text{●} & \text{●} & \text{●} \\ \text{○} & \text{○} & \text{○} & \text{○} & \text{○} & \text{○} \end{matrix} = \left[\Delta + \left(\frac{\infty}{\epsilon} \right) - m \right] + \frac{\sqrt{\epsilon_d + \epsilon_d}}{\epsilon} \left[\epsilon_d + \sqrt{\epsilon_d} \right] + \text{●}$$





فن المخاطبة !!

لاحظ القارئون بأمر الحقائق العامة في طوكيو ، أن روادها يواصلون العبث بأزهارها .. وورودها .. رغم وجود لافتات كثيرة ، كتب عليها : « ممنوع لمس الأزهار » وكان أن رفعوا هذه اللافتات ووضعوا بدلا منها لافتات أخرى كتب عليها : « أزهار الحديقة في رعاية زوارها » فقال العبث بالأزهار .

حلوة يا بلدي

بلدي يا حبي
وروحى وعقلى
جيت لك تانى
جيت لاوطانى
بعد القرية
باشوفك تانى
باقبل ارضك
واحمل مجدك
والله يا بلدى
انت الجنة
انت الجنة
انت حياتى
ومجد أجدادى
يا أعلى الدنيا

من صديقة
المجلة : ايمان
على مصطفى
- بركة الفيل

مسابقة الكلمات المتقاطعة

فى مسابقة الكلمات المتقاطعة هذا الأسبوع فاز هؤلاء الأصدقاء :

الفائزة الاولى : عبلة عبد العزيز الجندى - حدائق القبة - وفازت بمجلد ميكى - سيد عفيفى - المطرية - بثلاث قصص - أشرف مصطفى عبد الحميد - الاسكندرية - بقصتين - محسن محمد مصطفى - ليبيا - قصة - خالد حسنى محمود - الزيقون - مجموعة طوايع - عبد المطلب الدسوقي - المنصورة - مجموعة طوايع .

أففى :

- ١ - شعار الكشافة
- ٢ - وجبة نتناولها فى رمضان قبل طلوع الفجر (معكوسة) من الحيوانات :
- ٣ - حروف متشابهة - قتل
- ٤ - مواثيق (معكوسة)
- ٥ - أداة نصب - فن (معكوسة) - حرقان متشابهان
- ٦ - من أسلحة الحرب
- ٧ - ملك مصرى قديم ويوجد تمثاله بأحد ميادين القاهرة
- راسى :
- ١ - من صفات العرب الحميدة - أحد الوالدين
- ٢ - نعاس - قل وشع
- ٣ - أحد الأنبياء - أحد الوالدين
- ٤ - متشابهان - يخرج عند التنفس
- ٥ - سددي الثمن
- ٦ - كلمة (معكوسة) - مبعثرة
- ٧ - جمع درهم
- ٨ - تعاني منه الشعوب ومن ظلمه واستغلاله

شرح هدية العدد :

الصورة المجزأة



هدية العدد اليوم « الصورة المجزأة » هدية التسلية والذكاء والمرح .. طريقة اعداد اللعبة واللعب :

- قص عند كل الخطوط السوداء المحددة على الصورة الملونة .

- ستحصل على أجزاء صغيرة كثيرة قلبها معا .

- حاول من الذاكرة أن ترص الاجزاء بجانب بعضها البعض لتحصل على الصورة التى كانت عندك قبل القص .

- يمكنك أن تتبارى أنت وعدد من الاصدقاء على اللعب بتجميع الصورة .. واللاعب الفائز هو الذى يتمكن من تجميع أجزاء صورته قبل الآخرين ..

والى اللقاء مع هدايا جديدة ...

كيف تعامل

الناس ؟!

• لا تكثر مع عارفك من الحديث عن نفسك .. وحياتك الخاصة .. واصرف حديثك الى أشخاصهم .. وحياتهم .

وفاء محمد محمد أحمد سكرية رمسيس



مجلة أسبوعية تصدر من
مؤسسة دار الهلال

رئيس مجلس الإدارة
مؤسس السباعى

رئيسة التحرير
عفت ناصر

مديرة التحرير
رجاء عبد الناصر

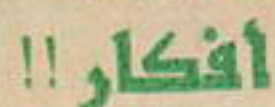
سكرتير التحرير
اسكندر الياس

قيمة الاشتراك السنوى - ٥٢ عددا - فى جمهورية مصر العربية ، وبلاد اتحادى البريد العربى والاfrقى ١٥٠ قرشا صاغيا - فى سائر نحاء العالم ٨ دولارات او ٥٦ شلن والقيمة تسدد مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهلال فى ج . م . ع . والسودان بحواله بريديه فى الخارج بتحويل او بشيك مصرفى قابيل الصرف فى ج . م . ع . والاسمار الموضحة اعلاه بالبريد العادى ونضاف رسوم البريد العوى والسجل على الاسمار المعدلة عند الطلب .

Mickey No. 617 — 15.2.73

© 1973 Walt Disney Productions

الدين المستظرة



● وضع ملعقة داخل الكوب الزجاجي قبل أن تضع به المشروب الساخن .. بذلك تتجنب كسره من جراء وضع المشروب الساخن مباشرة كما يحدث في بعض الأوقات .



● لازالة أى بقع
وقعت على مائدة
المطبخ الرخامية ..
أعصر عليها نصف
« ليمونة » ثم
ادعكها جيدا لمدة
شوان قليلة ...

الحلول الصحيحة بالقلوب

1. « רחוק » רחוק
 2. רחוק רחוק

ବି । ଯାଗତ । ଯାହାପକ୍ଷେ

● ما الذى يجعل للزهور رائحة ؟

ان رائحة الزهور تنتج عن
تبخر الزيوت الطيارة التي
يفرزها النبات ، وتتوقف درجة
تبخر هذه الزيوت ، والتي
تتكون بوجه خاص من
الكربون والايروجين ..
على شدة ضوء الشمس ،
ودرجتي الرطوبة والحرارة ،
وسرعة تيارات الهواء . ورائحة
الزهور البيضاء عادة أقوى من
رائحة الزهور ذات اللون ،
والغريب أن بعض الزهور بسبب
خواص زيوتها العطرية تختلف
رائحتها باختلاف ساعات
النهار .

مشمس أنور أبو الحمد -
ثانوية - دمياط



تیسالی : ۵۰۳

و حَقِيقَةُ الذَّهَبِ !

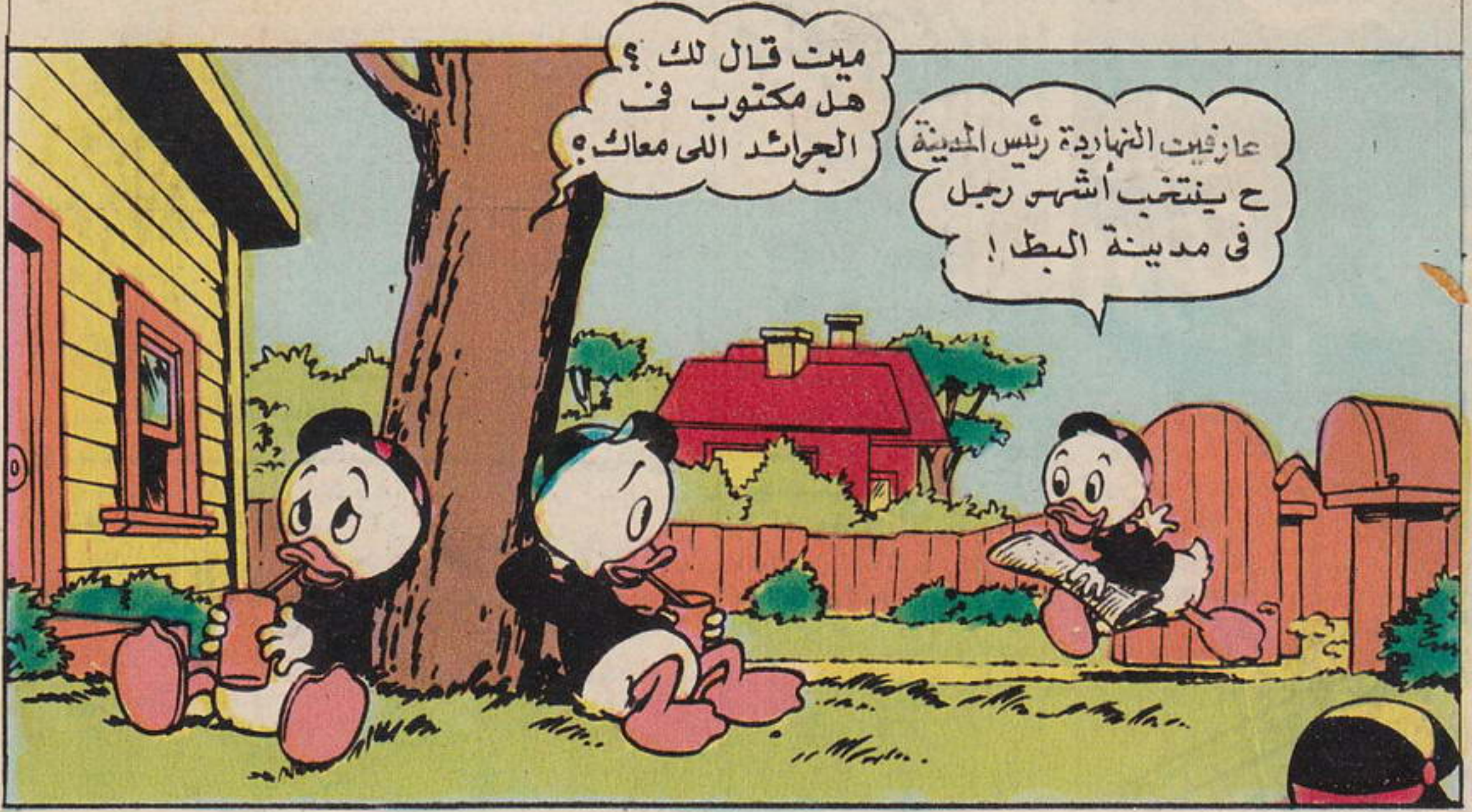


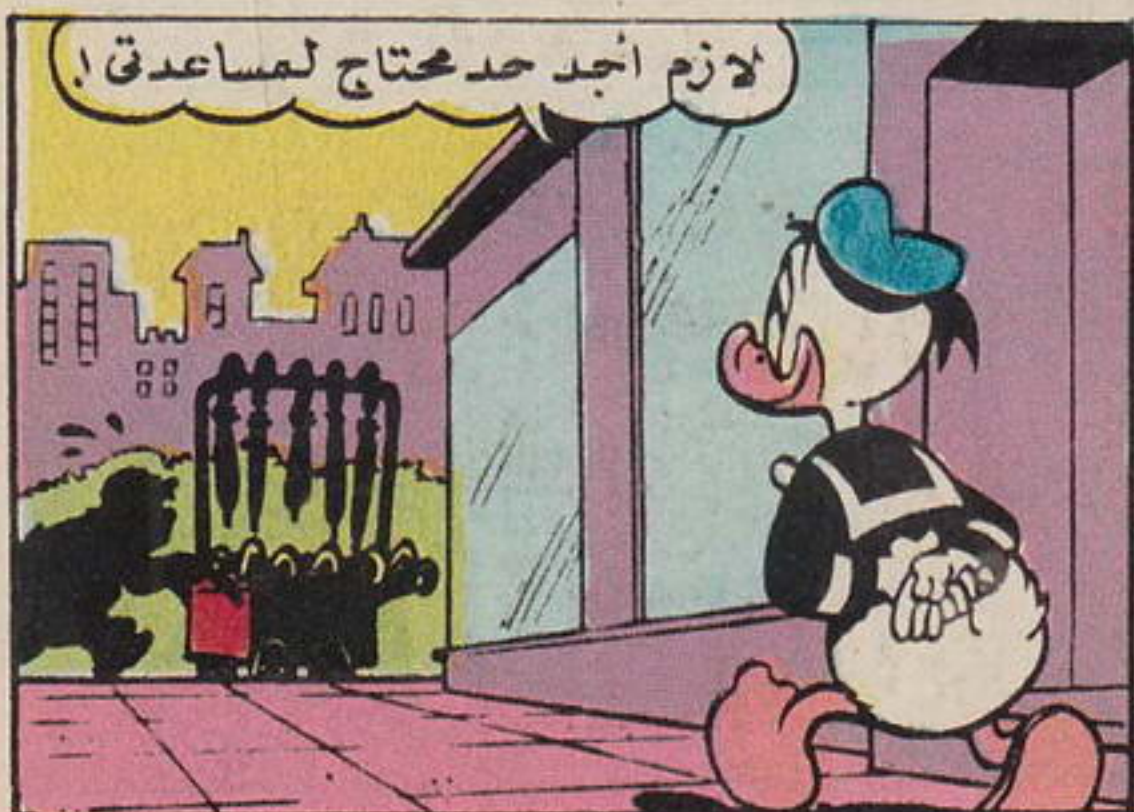
من قراءاتى !!

● ظهر أن الفيلة أقوى
الحيوانات ذاكرة .. وهي تحتفظ
بوجه خاص بذكرىات الاعتداء
عليها .. فإذا أصيب الفيل بضئ
من أحد الصيادين أو المطاردين
ثم رأى غريمه بعد عدة سنوات
شارت ثورته ، وحاول أن ينتقم
منه .

● **تمضى على شجرة الفلين**
أكثر من خمسين سنة قبل أن
تنتج فلينا ممتازا ، وبعد ذلك
يجمع محصولها كل تسع سنوات .
محمد الإمام حامد - دمشق *

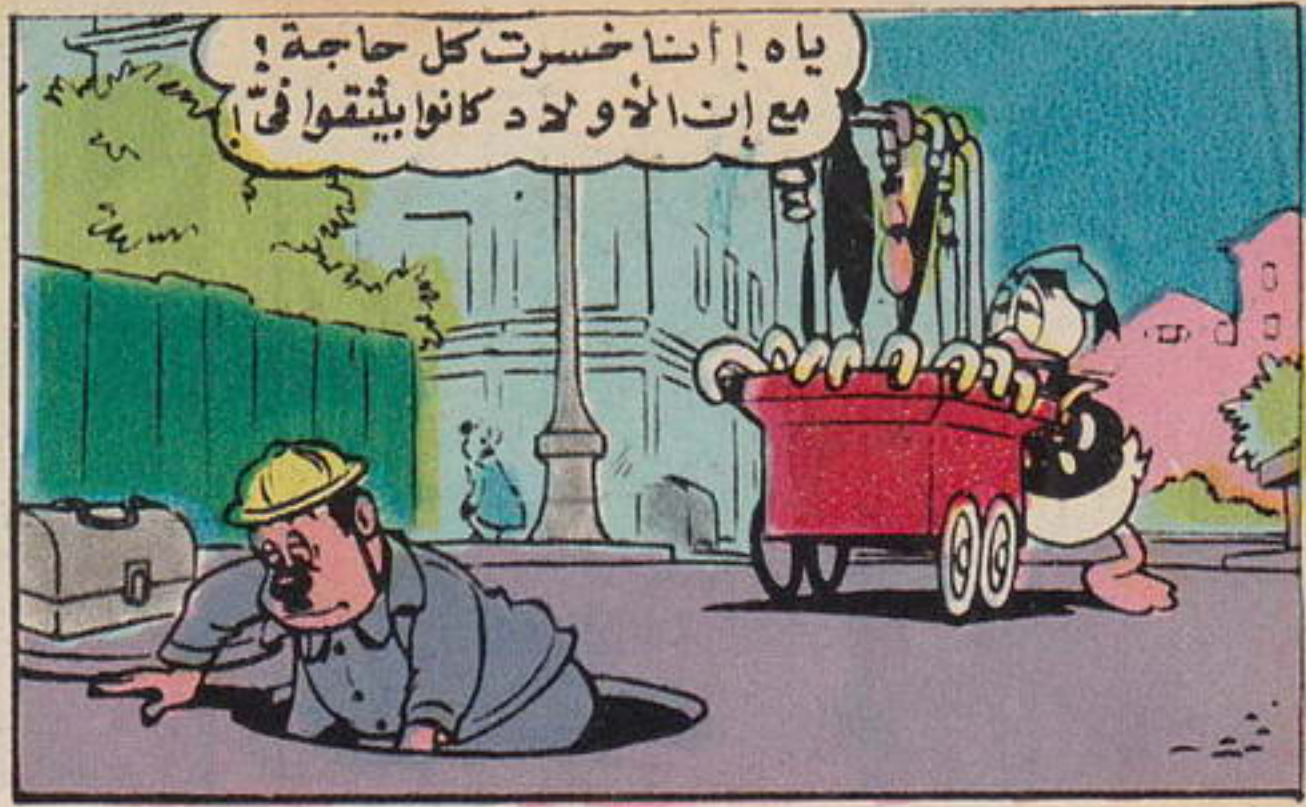
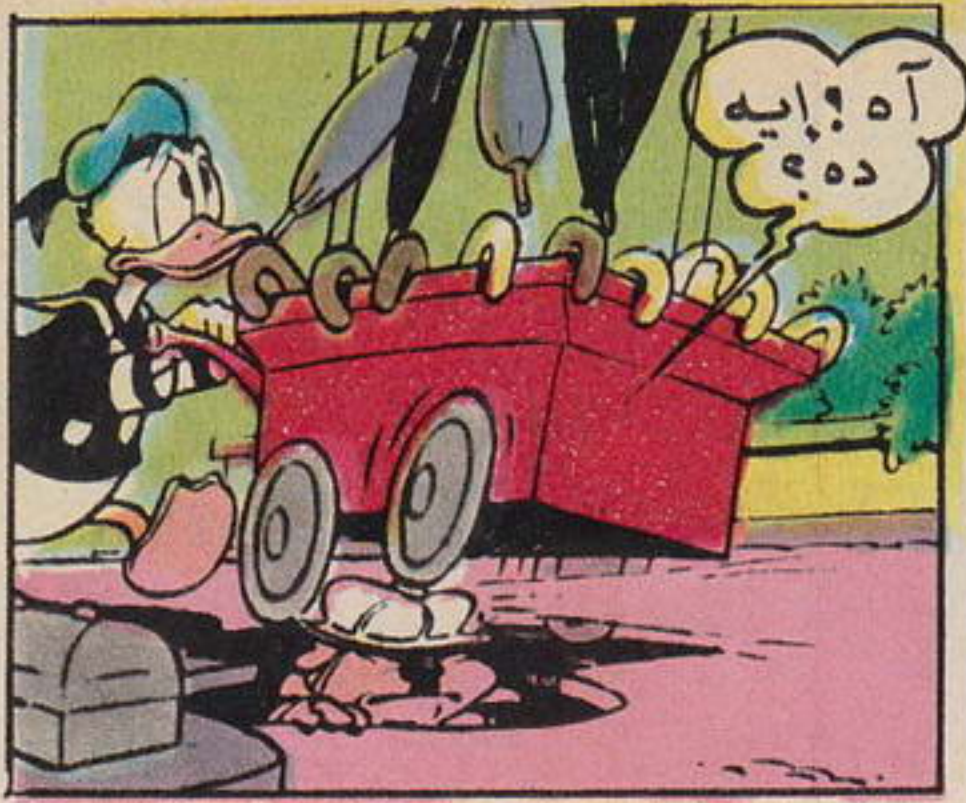
أشهر رجل في العالم !











محمود عبد الرحيم - تيز - اليمن - من اصدقاء ميكي

